

IISS "G.G. Adria – G.P. Ballatore" – Mazara del Vallo

Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e opzione Scienze Applicate

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2024/2025

MATERIA: Filosofia

CLASSE IV sez. B liceo scientifico

DOCENTE: Elvira Stancanelli

LIBRO DI TESTO: VIVERE LA FILOSOFIA 2, NICOLA ABBAGNANO GIOVANNI FORNERO con la collaborazione di GIANCARLO BURGHI, PARAVIA

Aristotele

Le opere essoteriche e acromatiche

Il distacco da Platone e la diversa concezione del sapere e della realtà

Il concetto di metafisica

La dottrina dell'essere e della sostanza

La dottrina delle quattro cause

La dottrina del divenire

La concezione aristotelica di Dio

La cultura umanistico-rinascimentale

Il contesto storico-sociale

I destinatari della nuova cultura

Il Rinascimento come ritorno al principio

Rinascimento e religione

Il ritorno alle origini del cristianesimo

L'umanismo e il pacifismo di Erasmo da Rotterdam

La riforma protestante e i suoi maggiori esponenti: Lutero e Calvino

La reazione della chiesa cattolica

Rinascimento e politica

L'ideale di un rinnovamento politico

Niccolò Machiavelli e il ritorno alle origini storiche

Rinascimento e natura

L'interesse per il mondo naturale

Giordano Bruno: l'amore per la vita e la religione della natura, la critica della religione e la concezione della filosofia, la concezione di Dio e dell'universo, l'etica eroica.

La rivoluzione scientifica

Lo schema concettuale sotteso alla nuova scienza

La nuova concezione della natura e della scienza

Il contesto storico, sociale e culturale della rivoluzione scientifica

Le forze ostili al nuovo paradigma scientifico

La rivoluzione astronomica

Bacone: la scienza come interpretazione della natura, il superamento dei pregiudizi della mente, il metodo scientifico, le diverse fasi del metodo, l'induzione come ricerca delle forme

Galileo Galilei : L'autonomia della ricerca scientifica, il metodo della nuova scienza, la struttura concettuale della nuova scienza, il processo.

Il razionalismo e i suoi interpreti

Cartesio: il metodo, dal dubbio al cogito, Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane, le prove dell'esistenza di Dio, il dualismo.

Pascal: il problema del senso della vita, i limiti della mentalità comune, i limiti della scienza, i limiti della filosofia, la ragionevolezza del cristianesimo, la scommessa su Dio.

Spinoza: la concezione della filosofia, la metafisica, il concetto di sostanza e le sue caratteristiche fondamentali, gli attributi e i modi, l'analisi geometrica dell'essere umano, gli affetti primari, la gnoseologia, i tre gradi della conoscenza.

Leibniz: la contingenza dell'ordine del mondo, la distinzione tra verità di ragione e verità di fatto, la sostanza individuale, il fondamento metafisico della fisica, le monadi, la teodicea.

Hobbes: la concezione della ragione e della conoscenza, la prospettiva materialistica, lo stato di natura, la nascita e le caratteristiche dell'assolutismo hobbesiano.

-Locke: fondatore dell'empirismo critico. Le possibilità e i limiti della conoscenza: idee semplici e idee complesse, la critica dell'idea complessa di sostanza, la critica all'innatismo cartesiano, i gradi della conoscenza e il rapporto tra idee e cose;

Il docente

Elvira Stancanelli